

# VIRUS

Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin

13

Schwerpunkt: Alternative und komplementäre  
Heilmethoden in der Neuzeit

Herausgegeben von Elisabeth Lobenwein, Gerhard Ammerer und  
Alfred Stefan Weiß für den  
Verein für Sozialgeschichte der Medizin



Leipziger Universitätsverlag 2015

## Virus – Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin

Die vom Verein für Sozialgeschichte der Medizin herausgegebene Zeitschrift versteht sich als Forum für wissenschaftliche Publikationen mit empirischem Gehalt auf dem Gebiet der Sozial- und Kulturgeschichte der Medizin, der Geschichte von Gesundheit und Krankheit sowie angrenzender Gebiete, vornehmlich solcher mit räumlichem Bezug zur Republik Österreich, ihren Nachbarregionen sowie den Ländern der ehemaligen Habsburgermonarchie.

Zudem informiert sie über die Vereinstätigkeit. Der Virus wurde 1999 begründet und erscheint jährlich. Der Virus ist eine peer-reviewte Zeitschrift und steht Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern aus allen Disziplinen offen. Einreichungen für Beiträge im engeren Sinn müssen bis 31. Oktober, solche für alle anderen Rubriken (Projektvorstellungen, Veranstaltungs- und Ausstellungsberichte, Rezensionen) bis 31. Dezember eines Jahres als elektronische Dateien in der Redaktion einlangen, um für die Begutachtung und gegebenenfalls Publikation im darauffolgenden Jahr berücksichtigt werden zu können. Nähere Informationen zur Abfassung von Beiträgen sowie aktuelle Informationen über die Vereinsaktivitäten finden Sie auf der Homepage des Vereins ([www.sozialgeschichte-medizin.org](http://www.sozialgeschichte-medizin.org)). Gerne können Sie Ihre Anfragen per Mail an uns richten: [verein@sozialgeschichte.medizin.org](mailto:verein@sozialgeschichte.medizin.org)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Titel: „Der Marktschreier. The Quack Doctor. G. Dow pinx. W. French sc.“

Beschreibung: Eine Marktszene mit einem Quacksalber hinter seinem Marktstand

Generelle Information: Kupferstich von William French (17 x 12,5 cm, ca. 1860) nach der Vorlage von Gerard Dou's Gemälde aus dem 17. Jahrhundert. Privatbesitz

Impressum

© Leipziger Universitätsverlag GmbH 2015

Herausgeber: Verein für Sozialgeschichte der Medizin, Georgstraße 37, 1210 Wien, Österreich

Redaktion: Dr. Elisabeth Lobenwein, PD Dr. Carlos Watzka, Prof. Dr. Elisabeth Dietrich-Daum

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Stiftungs- und Förderungsgesellschaft der Paris-Lodron-Universität Salzburg und dem Land Salzburg.

ISBN 978-3-86583-973-2

ISSN 1605-7066



---

# Inhaltsverzeichnis

---

**Elisabeth Lobenwein / Gerhard Ammerer / Alfred Stefan Weiß (Hg.)**

Editorial ..... 9

**Beiträge – Schwerpunkt:  
Alternative und komplementäre Heilmethoden in der Neuzeit**

**Bettina Noak**

Der Kampf mit den Autoritäten – Cornelis Bontekoe (1647–1685) und  
Steven Blankaart (1650–1702) als Gegner der etablierten Medizin ..... 15

**Gerhard Ammerer**

Exorzismus und animalischer Magnetismus als Behandlungspraktiken in  
der Frühen Neuzeit ..... 35

**Alois Unterkircher**

An den Rand gedrängt? Die Praxis des Thurgauer Laienheilers  
Gottfried Wachter (1776–1861) ..... 55

**Maria Heidegger**

Die Seelsorger und ihre homöopathische Hausapotheke.  
Katholische Geistliche als Laienheiler in Tirol im 19. Jahrhundert ..... 75

**Irmtraut Sahmland**

Wie man sich kleidet ... Die äußere Körperhülle als Gesundheitsfaktor ..... 93

**Christina Vanja**

„Gesunde“ Kochbücher – Diätetik in Kuranstalten um 1900 ..... 115

**Florian G. Mildenberger**

Komplementäre Heilweisen und Sexualleben – ein diffiziles Verhältnis im  
Zeitraum von 1880 bis 1930 ..... 133

**Alexander Friedman**

Das Phänomen Anatolij Kašpirovskij: Alternative Medizin in der Sowjetunion  
während der Perestrojka-Epoche und im postsowjetischen Raum ..... 145

**Marina Hilber**

„Alternative und komplementäre Heilmethoden in der Neuzeit“.  
Eine kritische Annäherung an die Tagung 2013 ..... 161

**Beiträge – Offener Teil**

**Andreas Golob**

Nickel, Gläsernes und Petersilie, oder: ein volles Dutzend *Viren* in  
fünfzehn Jahren *Verein für Sozialgeschichte der Medizin* ..... 173

**Projektvorstellungen**

**Nina Daniela Maier**

Zur Wahrnehmung und (alternativmedizinischen) Behandlung  
psychischer Erkrankungen im deutschsprachigen Raum des Spätmittelalters  
und der Frühen Neuzeit ..... 199

**Konferenzbericht**

“The Modern Therapeutic Bath under Social, Medical and Economic Aspects”,  
Section of the European Social Science History Conference“, Vienna, 23<sup>rd</sup> April 2014.  
A Short Introduction ..... 217

**Christina Vanja**

Women as Visitors of Spas ..... 219

**Elisabeth Lobenwein**

“*Suivrai vos conseils et attendrai en philosophie d'apprendre mon  
sort et probablement de toute l'Europe à la Gastein*” [26.05.1798].  
Prince Archbishop Colloredo's Visits to the Spa Village Gastein ..... 227

**Andrea Pühringer**

From “Montecarlisation” to “Medicalisation” –  
the Case of Bad Homburg vor der Höhe ..... 233

**Elke Hammer-Luza**

The Spa as a Commercial Enterprise. The Beginnings of Commercialisation  
by Using the Example of Styria in the First Half of the 19<sup>th</sup> Century ..... 241

## Rezensionen

Kathrine E. Kogler, „... die Heilärzte des kranken Staates.“ Die Beteiligung von Medizinern an der Revolution 1848 in Wien (Wien 2012) ( <i>Andreas Golob</i> ) .....	252
Eric W. Steinhauer, Der Tod liest mit ... Seuchengeschichtliche Aspekte im Buch- und Bibliothekswesen (= Bibliotope 12, Hagen-Berchum 2013) ( <i>Andreas Golob</i> ) .....	255
Norbert Weiss, Das Grazer Universitäts-Klinikum. Eine Jubiläumsgeschichte in hundert Bildern (Graz 2013) ( <i>Andreas Golob</i> ) .....	258
<b>Vereinsinformationen</b> .....	261