

# VIRUS

Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 1

SOZIALGE  
SCHICHTE  
63  
MEDIZIN



|                  |   |
|------------------|---|
| <b>editorial</b> | 2 |
|------------------|---|

## Beiträge

|  |    |
|--|----|
| Rainer Woschitz <b>Aspekte aus der Handwerksgeschichte der bürgerlichen Bader, Barbieri und Perückenmacher Wiens im Barock</b>   | 6  |
| Klaus Hödl <b>Medizinische Vorurteilsgestaltung und jüdische Identität</b>   | 16 |
| Ulrike Felt und Anne Masseran <b>Frauen im Spannungsfeld zwischen wissenschaftlichem Wissen und Volkswissen</b>  | 21 |
| Gerhart MARCKHGOTT und Philipp WAGNER <b>Arbeitsbericht über die Erhebung von Patientenverlegungen aus der Wiener Heil- und Pflegeanstalt „Am Steinhof“ in die Tötungsanstalt Hartheim</b> | 28 |

## Was ist ...

|  |    |
|--|----|
| Gilbert Zinsler <b>Ein Pflaster – Was ist das?</b> | 32 |
| Hans Swoboda <b>Arnica montanta L. = Arnika</b>    | 40 |

## Hintergründe

|  |    |
|--|----|
| Gabriele Kohlbauer-Fritz <b>„Der schejne Jid. Das Bild des jüdischen Körpers in Mythos und Ritual“</b> | 43 |
| Andreas H. Weiglein <b>Mythos Mensch</b>   | 47 |
| Birgit Zaussiger <b>„Mythos Mensch“ und „Körperwelten“</b>   | 50 |

## Vorstellung

|   |    |
|---|----|
| Beatrix Patzak <b>Das Pathologisch anatomische Bundesmuseum</b> | 52 |
| Ilsemarie Walter <b>Historische Pflegeforschung</b>             | 53 |

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| <b>Rezensionen</b>          | 56 |
| <b>Projekte</b>             | 62 |
| <b>Fundgrube</b>            | 72 |
| <b>Mitarbeiter</b>          | 77 |
| <b>Augustin erzählt ...</b> | 78 |